

Verslag van de Themamiddag over Slechthorendheid.

door Anneke de Boer

Op 29 januari organiseerde het CG-Platform een informatie middag over slechthorendheid.

Voorzitter Jan de Lange opende de bijeenkomst met de woorden:

Het CG-Platform heeft een werkgroep Slechthorendheid ingesteld omdat slechthorendheid een steeds groter probleem wordt en een duidelijke beperking veroorzaakt in iemands leven. Mensen met een beperking zijn de doelgroep van ons platform. In Nederland hebben bijna 2 miljoen mensen problemen met hun gehoor. Slechthorenden hebben vaker klachten als vermoeidheid, angst, depressieve gevoelens en eenzaamheid dan normaalhorenden. Hierdoor kunnen problemen ontstaan op het werk, op school of in het sociale leven (bron NHG). Daarom goed om hier vanmiddag aandacht aan te schenken.

We zijn te gast in de Protestantse kerk vanwege een goed werkende ringleiding zodat alle bezoekers alles goed kunnen verstaan.

Ook wordt alles wat verteld wordt, visueel ondersteund door een schrijftolk.

De eerste spreker is Jopie Verdonk. Zij is al een leven lang ervaringsdeskundige en is hier namens de Nederlandse Vereniging Voor Slechthorenden (NVVS) die sinds kort is opgegaan in een Federatie met de naam Hoormij

<http://www.nvvs.nl/nl-NL/Over-de-NVVS>

Jopie vertelt over haar ervaringen, over de erfelijke belasting in haar familie en haar gezin en hoe ze in haar jeugd geweigerd is voor de opleiding Verzorgende en nu, op latere leeftijd, na 30 jaar, toch nog deze opleiding heeft kunnen volgen en met plezier kan werken in de Zorg.

De NVVS / Hoormij komt op voor belangen van slechthorenden, geeft voorlichting en organiseert lotgenotencontact.

Bij deze vereniging is behalve aandacht voor slechthorendheid(>35dBverlies) ook aandacht voor Tinnitus (oorsuizen), Ménière(aanvallen van draaiduizelingen), Hyperacusis (overgevoeligheid voor geluid), CI (Cochleair implantaat) en Brughoektumor (goedaardig gezwel).

De eerste signalen van slechthorendheid zijn: Het harder zetten van de TV, herhaling vragen in een gesprek, de deurbel niet horen, telefoneren en als partner merk je geen reactie op een vraag en vreemde antwoorden, somberheid en terugtrekken bij sociale gebeurtenissen.

Wacht niet te lang met een onderzoek, dan zijn de gewenningsproblemen minder.

De huisarts onderzoekt en stuurt door naar of KNO arts, of naar het audiologisch centrum. Het audiologisch centrum is gespecialiseerd en onpartijdig.

Elke 5 jaar kunnen nieuwe gehoorapparaten worden aangeschaft. Er zijn wel verschillen in vergoeding bij de verschillende zorgverzekeraars.

In de regio Eindhoven organiseert de NVVS de 2^e en 4^e donderdagmorgen een lotgenotencontact bij Kentalis (Sint Marie), Castiliëlaan 8 in Eindhoven.

Jopie eindigt haar verhaal met:

‘Niets zien scheidt de mens van de dingen.
Niets horen scheidt de mens van de mensen’

Onze tweede spreker is Miek Segers, Maatschappelijk werker bij het Audiologisch Centrum in Eindhoven.

Wat betekent het om slechthorend te zijn? Om de horende aanwezig in de zaal te laten ervaren deelt Miek oordopjes uit. Zo kunnen we even iets ervaren van slechthorendheid. Miek begeleidt mensen van alle leeftijden.

Bij het audiologisch centrum verricht een audiologisch assistent de metingen, de audioloog beoordeelt het audiogram en geeft advies voor hulpmiddelen.

Er worden communicatiecursussen gegeven voor paren waarbij de een slechthorend en de ander gehoord is.

Er is aandacht voor Gehoor en Werk en er is een Tinnitusproject.

Ook is een huisbezoek mogelijk voor eventuele aanpassingen.

Omdat bij slechthorendheid de informatie vertraagd wordt verwerkt in de hersenen treedt vermoeidheid op. 2 uur luisteren kost mensen met gehoorproblemen 4 uur aan inspanning. Het dubbele dus. Het is goed om te begrijpen dat het geen zeuren is als mensen klagen over vermoeidheid. Slechthorenden kunnen ook maar met 1 ding tegelijk bezig zijn.

Slechthorenden zijn verantwoordelijk voor hun energiebalans en voor de zorg om zo optimaal te kunnen horen.

Het ABC geeft handvatten:

A staat voor Aandacht, weksignaal en één ding tegelijk doen

B staat voor Beeld, zichtbaar zijn en goed licht op het gezicht van de spreker

C staat voor Communicatie. Het tempo aanpassen, goed articuleren en gewoon praten, niet luid.

Mark Bakermans, audicien van Hoorenzo is ook aanwezig in de zaal.

www.hoorenzo.com

Hoorenzo is ook een triage audicien. Dat betekent dat hij gehoormetingen verricht en mag beoordelen of iemand wel of niet in aanmerking komt voor gehoorapparaten. Bij twijfel wordt doorverwezen naar KNO arts of naar audiologisch centrum.

Mark legt nog uit welke verschillen er zijn bij de verschillende zorgverzekeraars

Opmerking van Miek:

Gehoortoestellen lossen niet alles op, het blijven hulpmiddelen en je blijft slechthorend.

Bij slechthoortheid lost een bril in de meeste gevallen het zicht wél goed op.

Voor de Pauze leest Yvonne Mulder het gedicht voor van Anne-Nita Wagemaker

‘M’n oren’

Het is te vinden op de website van CG-Platform www.cgplatformsonenbreuggell.nl

Na de pauze is er een forum met de beide sprekers en Yvonne Mulder, dorpsgenoot en ervaringsdeskundige.

Er waren o.a. vragen over:

- over ondertiteling op TV. Ook Nederlandse films zouden allemaal ondertiteld moeten zijn. Teletekst 888 ondertitelt wel maar onvolledig en niet nauwkeurig. Er zijn op nieuwe TV toestellen wel mogelijkheden om ondertiteling 'aan te zetten'. Door de landelijke NVVS wordt hiervoor wel aandacht gevraagd bij alle zenders.
- Over verschillende gehoorapparaten en solo apparatuur en ringleidingen. Er zijn bv. gehoortoestellen die in gezelschap beter functioneren. Maar het ABC toepassen en één ding tegelijk doen helpt het beste. En er komt de opmerking: ga toch naar een feestje en verzin er iets op. Om isolement te voorkomen. Zelf duidelijk maken dat je met 1 of 2 personen wilt praten en een goed plekje zoeken.
- Over fietsbellen die niet de goede toonhoogte hebben. Deze vraag wordt ook meegenomen door de NVVS

De voorzitter sluit af met nogmaals de opmerking om je niet af te zonderen en te bedenken dat horende ook niet alles verstaan

We sluiten de middag af met een gedicht van Yvonne Mulder,

Doofstraf

dat Yvonne Mulder zelf maakte.

Het is te lezen op www.cgplatformsonenbreugel.nl

Het was een geslaagde middag waar ongeveer 50 mensen informatie en tips kregen, zich gehoord en erkend voelden en waar ervaringen werden uitgewisseld. En waar belang bleek van openbare ruimtes met een goedwerkend ringleiding.

De voorzitter sluit af met dank aan:

- De sprekers en de schrijftolk
- De mensen van de Protestantse kerk voor hun hulp
- De dames die de koffie/thee hebben verzorgd
- Thea Hoefsloot omdat we gebruik mochten maken van een kunstwerk voor de posters
- Joris van Dam voor het ontwerp van de posters
- De bibliotheek voor de boeken op de informatietafel
- Bakkerij Bekkers voor de koekjes

De presentaties van de sprekers zijn ook te vinden op de website van www.cgplatformsonenbreugel.nl